Fratelli Moncini

Catalogo generale Marmi e Graniti

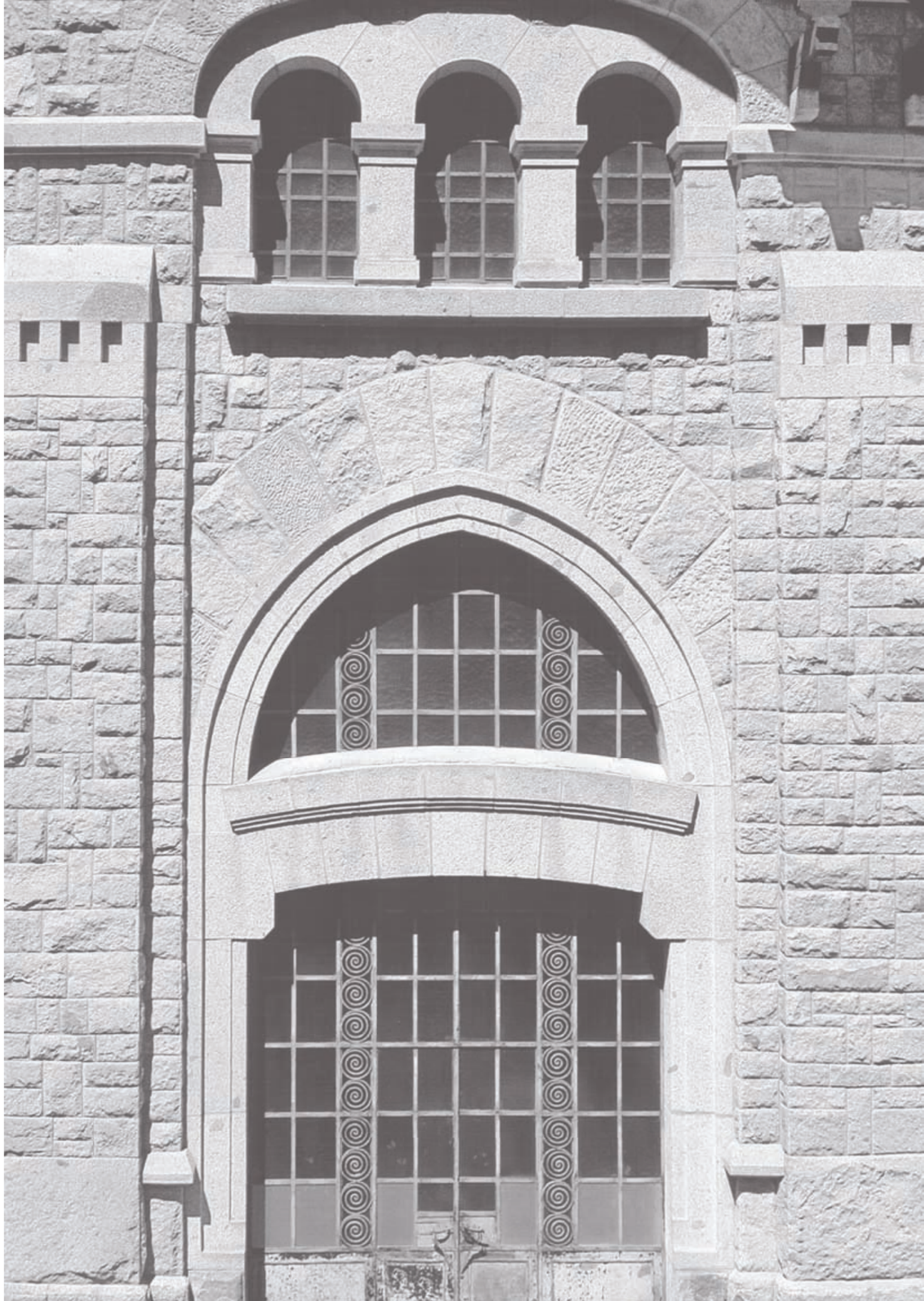
MONCINI

Benvenuti
Welcome

Questo volume è stato pensato
per offrire una panoramica della nostra azienda
e di alcune realizzazioni della stessa.
Vi auguriamo buona lettura.

This catalogue has been created
in order to give you a global view of our company
and some of our best works.
Enjoy your reading.

Centrale idroelettrica di Sonico, facciata in granito Tonalite con elementi a massello, realizzata negli anni venti dagli artigiani scalpellini Moncini
Sonico's hydroeletric central, with granite's façade built in the 20s by Moncini's craftsmen



DA SEMPRE CREDIAMO CHE IL MODO
MIGLIORE PER CONOSCERE LA PIETRA
SIA LAVORARLA E PLASMARLA
CON AMORE, CREANDO PRODOTTI
CHE RIFLETTANO LA PASSIONE
DI CHI LI HA PENSATI.
OFFRIAMO UN SERVIZIO COMPLETO
PERCHÈ GRANDE È LA NOSTRA VOGLIA
DI SPERIMENTARE, DI CONFRONTARCI
CON NUOVE SFIDE E RAGGIUNGERE
NUOVI TRAGUARDI, OFFRENDO
UN SERVIZIO SU MISURA, AL CENTRO
DEL QUALE CI SONO LE VOSTRE NECESSITÀ.

WE BELIEVE THE BEST WAY TO KNOW
STONE IS TO SHAPE IT WITH LOVE,
CREATING PRODUCTS REFLECTING
THE PASSION OF WHO CONCEIVED THEM.
WE TRY HARD TO REACH NEW TARGETS,
OFFERING A SERVICE WITH YOUR
SATISFACTION AS OUR FIRST GOAL.

"Andiamo verso il futuro grazie al passato"
"Looking to the future with an eye on tradition"

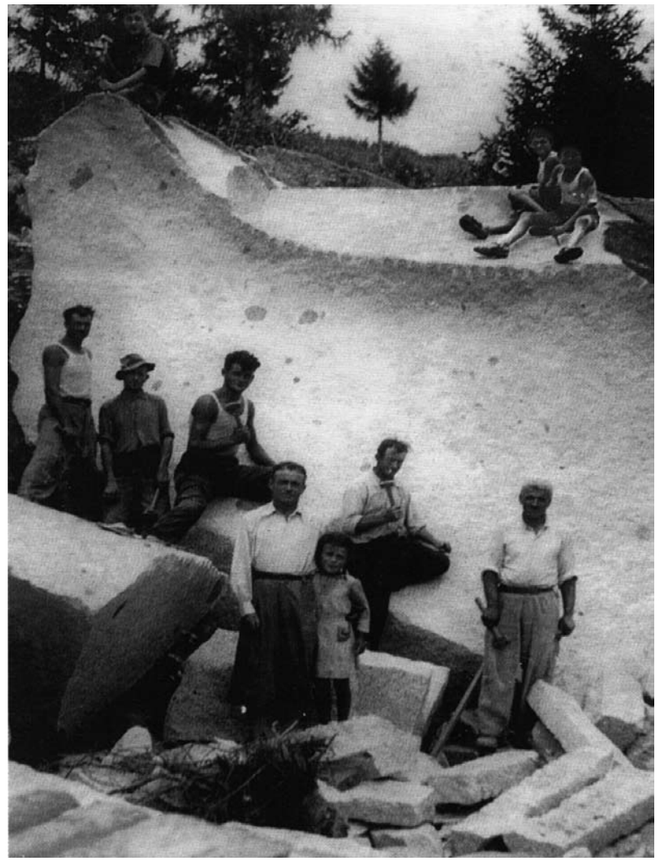


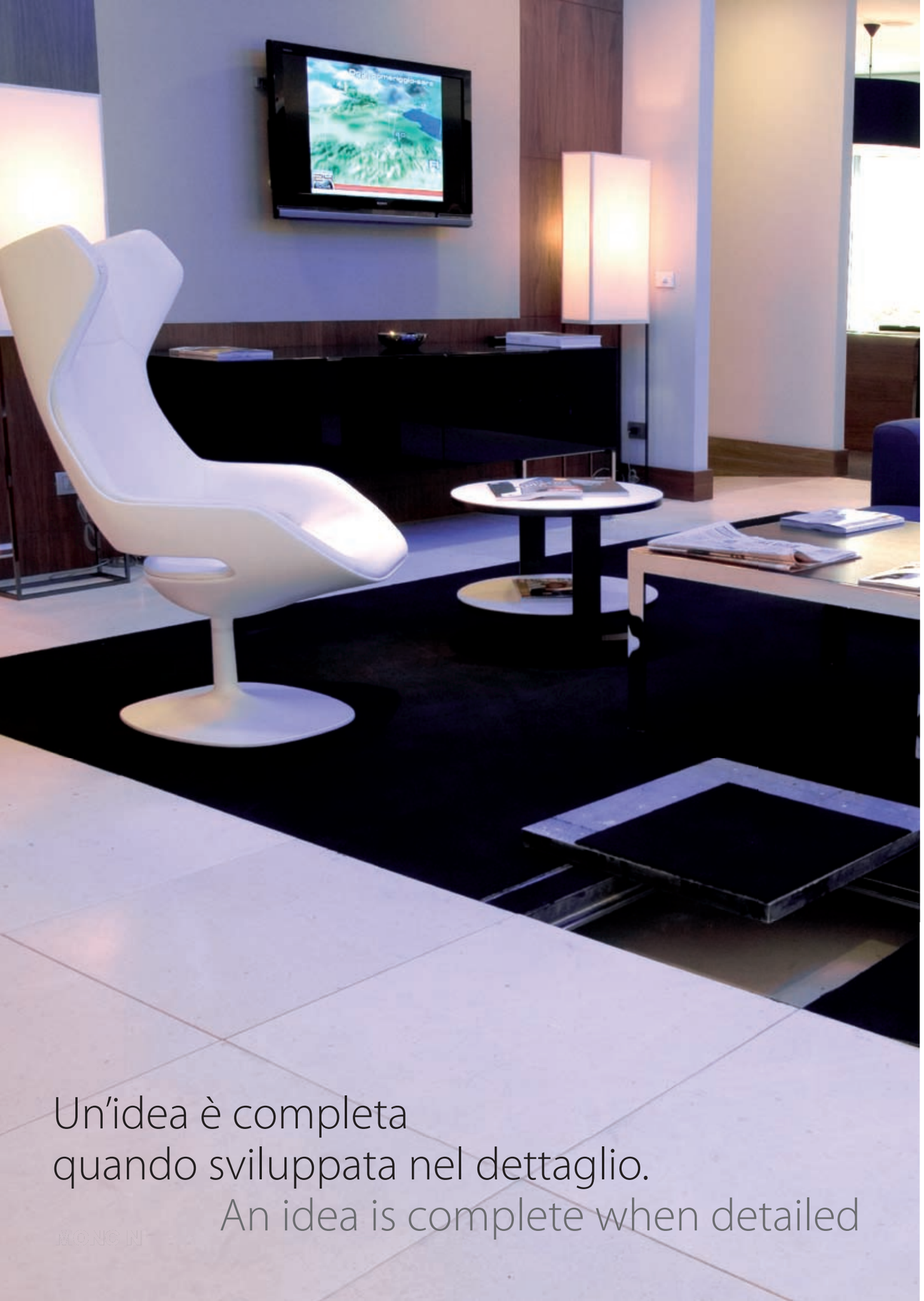
Foto tratta dal libro 'Sulla via del granito' di Walter Belotti e Dino Marino Tognali

I camuni Moncini, industriali del granito: anno 1920, scalpellini moncini alle prese con un grosso masso monolitico in Val Saviore, Brescia.

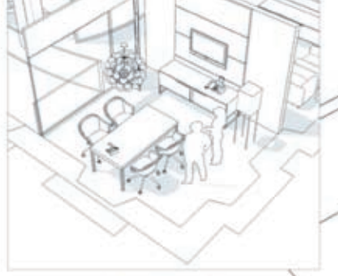
Moncini, dal 1910
Moncini, since 1910

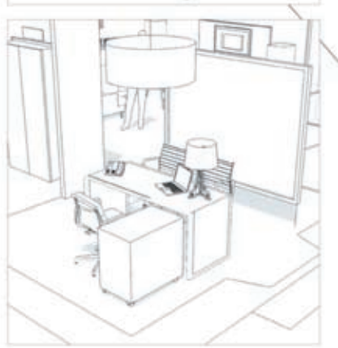
La nostra azienda è stata fondata nel 1910 nel settore della lavorazione delle pietre naturali. Oggi ci occupiamo inoltre della produzione e posa di pavimentazioni tradizionali e sopraelevate, arredo urbano e manufatti in pietra negli stabilimenti di Capo di Ponte in provincia di Brescia e a Milano

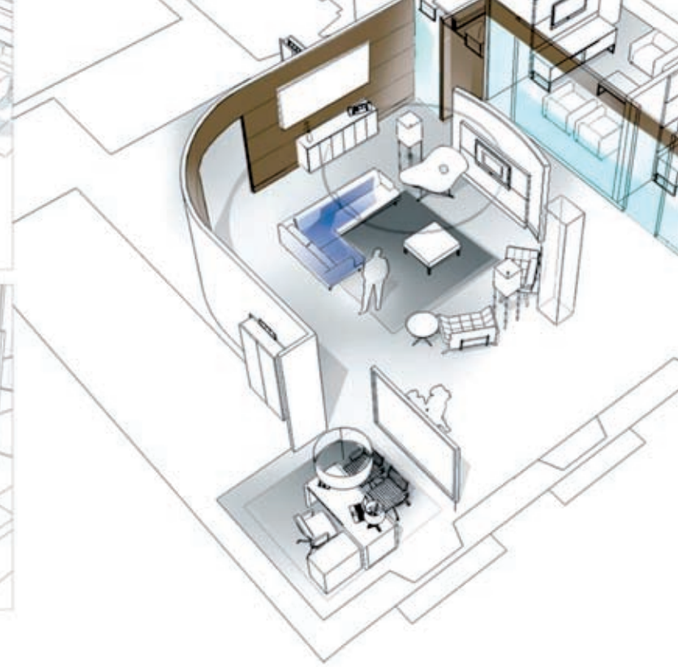
Since 1910 we are in the field of stone processing. We evolved through the years keeping an attentive eye on the evolutions of the market: Today we produce and install floors and raised floors, urban furnishing and stone handworks in our factories of Capo di Ponte (Bs) and Milan.



Un’idea è completa
quando sviluppata nel dettaglio.
An idea is complete when detailed







La flagship di Barclays Premier in Via Mercanti rappresenta un nuovo concetto di banca, uno spazio che rende possibile lo sviluppo di relazioni personali oltre che professionali. La sua realizzazione è stata una sfida all’impegno e alla completezza del nostro servizio. Dai 4000 metri quadri di pavimenti tradizionali e sopraelevati in pietra posati, a quelli in gres e in Pvc, alla fontana realizzata nella hall principale, al desk della segreteria al restauro conservativo della facciata in pietra esterna.

Barclays Premier flagship bank is a new way of banking, a place in which it is possible to develop not only professional but even personal relationships. Its realization was a challenge to the dedication and completeness of our service. From 4000 square meters of stone floors and raised floors, to Pvc and Gres floors, to the fountain shaped and installed in the hall to the desk and the restoration of the stone façade.

Direzione lavori:
Rik Zygmunt di Future Brand, Ing. Antonio Della Bella ‘Studio Polis’
e servizio tecnico Barclays

L’acqua e la pietra per ritrovare il tuo equilibrio.

Provare Il comfort e l’eleganza di un bagno Moncini è una sensazione unica. Dal lavabo al piano doccia, sono naturali sensazioni di freschezza quelle suscitate da questi pezzi unici curati nel minimo dettaglio. Praticità e benessere si sposano perfettamente in realizzazioni che rendono l’ambiente bagno un posto energico e rigenerante, che valga la pena da vivere.

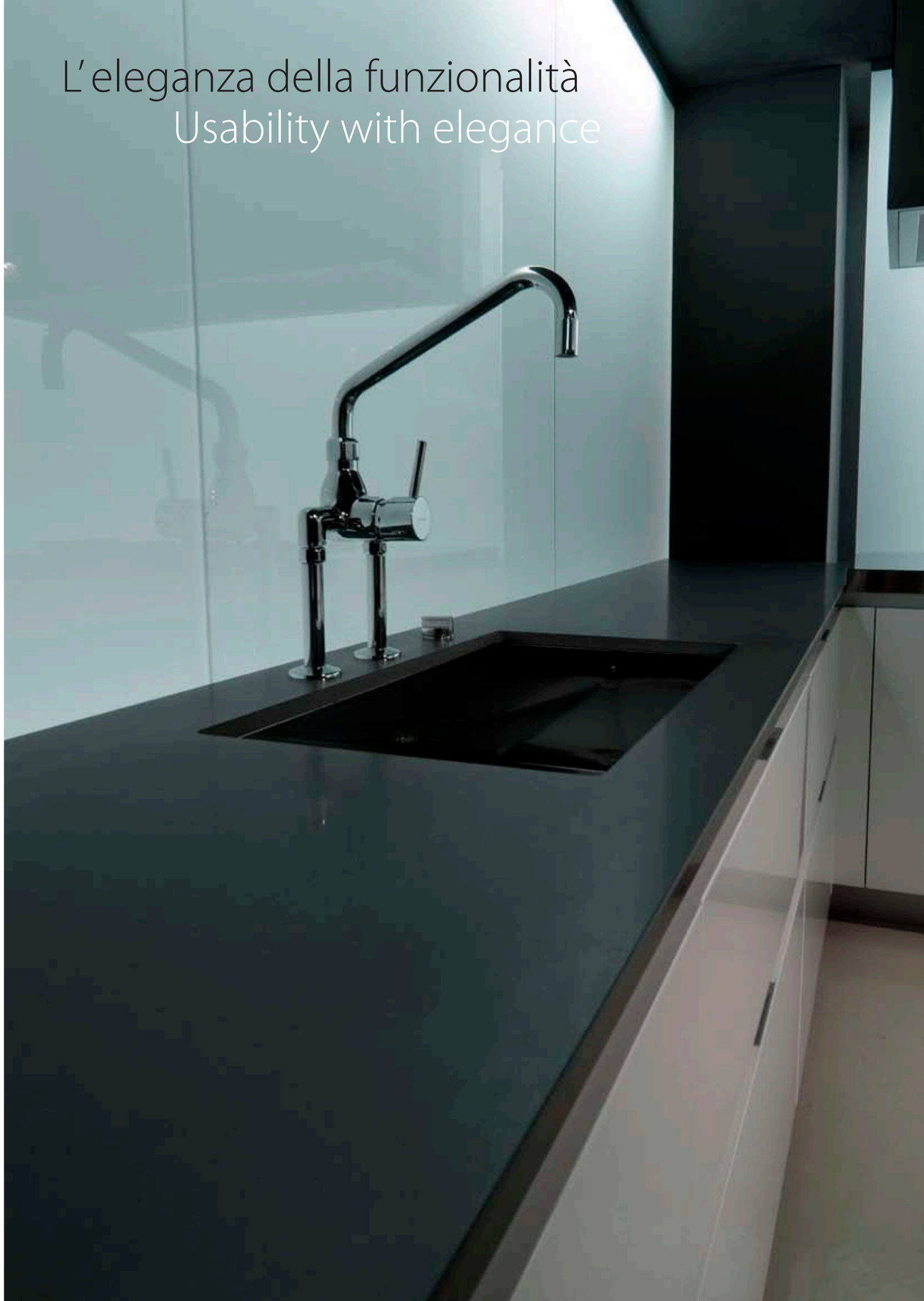
Water and stone for your health.

Experiencing the comfort and elegance of a bathroom signed Moncini has a unique taste. From basin to shower, you’ll discover how many natural sensations you can feel thanks to this unmatched handworks. Usability and wellbeing perfectly merging together for an energetic bathroom that is worth live.

Lavabo realizzato in marmo bianco Calacatta e Nero Impala, abitazione privata.
Basin realized with Calacatta e Nero Impala, private house.

L’eleganza della funzionalità
Usability with elegance

foto Luca Negri, Pier Giacomo?

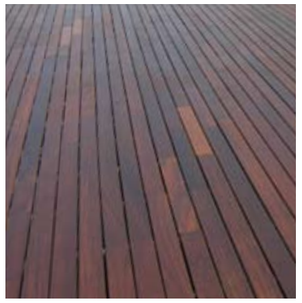


Tradizione significa esperienza
Tradition means experience

Siamo lieti di aver contribuito alla realizzazione di Peck Milano,
un luogo che dal 1883 è simbolo di tradizione e punto di riferimento
enogastronomico italiano. La creazione del nuovo punto vendita ci ha coinvolto
nella fornitura e posa di oltre 3500 mq di pavimenti, rivestimenti e scale,
oltre che nella realizzazione delle facciate espositive e dei piani di lavoro.
Il tempio della gastronomia è interamente realizzato in diverse tonalità
di porfido accuratamente scelte, firmato Moncini naturalmente.

We are proud of our work at Peck Milano, a place which since 1883
represents the well known traditon of Italian cooking.
The realization of the store involved us in the production and installation
of more than 3500 square meters of floors, coverings and stairs.
The 'gastronomy temple' is enterily built with porphyry, signed Moncini of course.

Tu pensi ad una forma, noi la creiamo.
You think a shape, we create it.



Pavimentazione sopraelevata esterna
Outdoor raised floor

Pavimentazione in granito
Granite flooring

Intarsio
Inlay

Arte funeraria
Realization for a cemetery

Cornici, capitelli, colonne.
Frames, capitals and columns

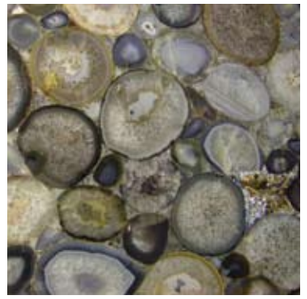
Particolare realizzazione Mediaset in Lasa cristallino e acciaio.
Close up of Mediaset's realization

Intarsio in marmo realizzato a mano
Handmade marble inlay

Statua in granito realizzata a mano
Handmade statue

Lavabo in Botticino realizzato a Cnc
Botticino basin produced with Cnc

Piano cucina e lavabo, abitazione privata. Basin, private house



Pietra semipreziosa Crystal Agate
Semi precious Crystal Agate

Facciata ventilata, Banca Intesa, Milano. Ventilated façade, Banca Intesa, Milano.

A volte la realtà và oltre l'immaginazione
Sometimes reality is better than imagination

Il centro prisma, di 7000 mq rappresenta la realizzazione di un'idea ambiziosa,
di un progetto sinonimo di perfetta sincronia tra funzionalità e creatività.
Dalla pavimentazione esterna, alle colonne, agli elementi decorativi realizzati fianco a fianco
con gli architetti, possiamo davvero affermare che a volte la realtà va oltre l'immaginazione.

Prisma center, 7000 square meters, is the realization of an astonishing concept,
a project reflecting functionality and creativity at the same time.
From the external floorings, to the columns, to the decorative elements
realized side by side with the architects and designers, we can really say
sometimes reality is better than imagination.

Realizzazione: Gruppo Turra Spa.

MONCINI

Arredo urbano, per ambienti in evoluzione
Urban furnishing for changing places

Creiamo, tramite disegni unici, prodotti che vanno al di là del semplice arredo urbano. La pietra si distingue come un materiale unico, donando alle nostre creazioni i requisiti necessari per integrarsi e distinguersi al contempo nel contesto urbano.

Our goal is to create, thanks to our unique designs, products that are more than urban furnishing. Stone as a distinguishing sign, giving to our sophysticated creations every requirement to integrate and stand out at the same time. This is what we mean for urban furnishing.

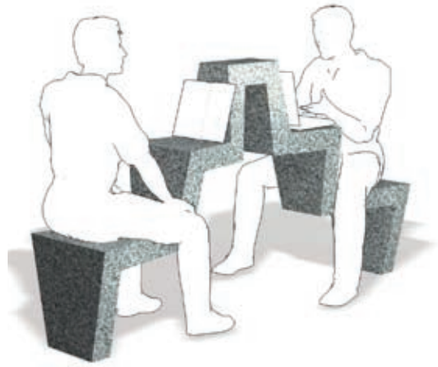
Esedra, Pisogne. Scultura: Franca Ghitti, architetto: Federico Acuto.

Bold, designed by gluegluedesign.com
Un cubo di granito che funge da contrappeso al piano di seduta, costituito da assi di legno lamellare.
A bench composed by a granite cube and plywood

Manhattan, designed by Wizarp
Dissuasore in granito lavorato ad intarsi geometrici, con inserti catarifrangenti raffiguranti le finestre illuminate di un grattacielo.
Granite bollard, geometrically inlayed with reflective elements inspired by New York city's skyline.

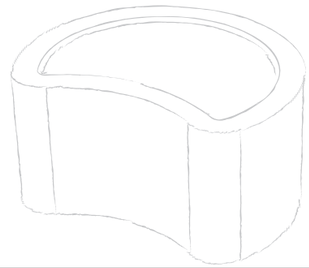
Le collaborazioni sviluppate con Wizarp e gluegluedesign si rivelano continua fonte di idee e spunti per oggetti che considerino la pietra da un altro punto di vista, il punto di vista Moncini.

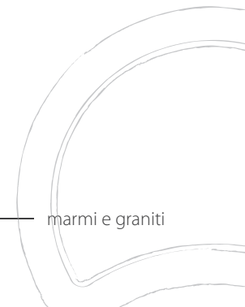
Thanks to our design studios, Wizarp and gluegluedeign.com, we have an endless source of concepts and projects.



Student, designed by Wizarp
Seduta dedicata agli studenti, con piani di appoggio per libri, quaderni o computer. In granito rinforzato con struttura in acciaio.
A chair seat dedicated to students, designed to ease the use of laptops and books.

Moon, designed by gluegluedesign.com
Seduta/vaso modulare che utilizza l'icona della luna, cogliendone aspetti funzionali.
A modular seat and vase at the same time, inspired by the iconic shape of the moon.



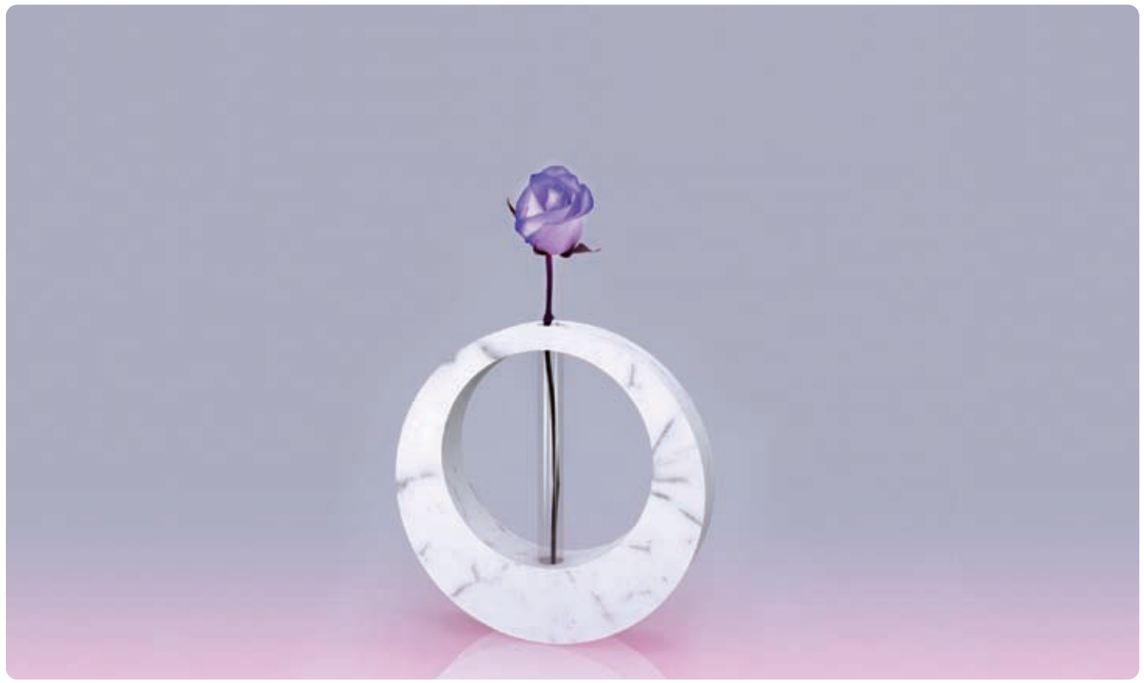


Arte funeraria
Funeral art

La nostra centenaria esperienza
si concretizza in realizzazioni
che seguono ogni progetto
dall'idea alla sua consegna.
Effettuiamo rilievi, progettazione tecnica,
fornitura e posa in opera di cimiteri,
monumenti funebri e cappelle funerarie.

Our centenary experience
allows us to follow every project
from the concept to its delivery.
We make surveys, projects and an
accurate laying of cemeteries,
funeral monuments and chapels.

Moncini e Nion, la rivoluzione del marmo
The marble revolution



NION

il marmo diventa.

NION È UN MODO RIVOLUZIONARIO DI PENSARE IL MARMO: COMPLEMENTI D'ARREDO CHE UTILIZZANO QUANTITÁ CONTENUTE DI MATERIALE PER DIVENTARE OGGETTI NATURALMENTE UNICI E SORPRENDENTI.

PENSATE E PRODOTTE IN ITALIA, LE CREAZIONI NION SONO FRUTTO DI TECNICHE ARTIGIANE APPLICATE SECONDO METODI DI PROGETTAZIONE TRASVERSALI, NON CONVENZIONALI.

OGNI PRODOTTO È PENSATO IN UN PREGIATO MATERIALE, SCELTO E LAVORATO IN COLLABORAZIONE CON MONCINI, PARTNER ESCLUSIVO CHE DA OLTRE UN SECOLO FA DEL PROPRIO MESTIERE UNA VERA ARTE.

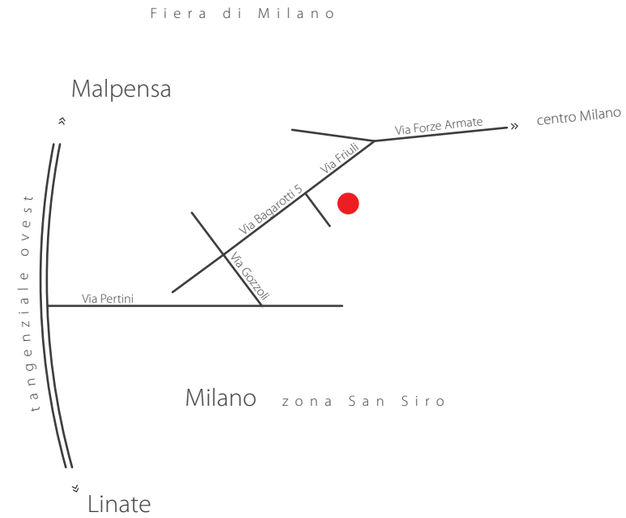
NION IS A REVOLUTIONARY WAY OF THINKING MARBLE : NEW FURNISHINGS USING LESS MATERIAL TO NATURALLY BECOME UNMATCHED AND ASTONISHING PRODUCTS.

DESIGNED AND ENTIRELY PRODUCED IN ITALY, NION'S CREATIONS ARE THE RESULTS OF HAND CRAFTED METHODS APPLIED IN AN UNCONVENTIONAL WAY.

EVERY PRODUCT IS SHAPED IN A PRECIOUS MATERIAL, ACCURATELY SELECTED AND WORKED WITH MONCINI, OUR EXCLUSIVE PARTNER MAKING ART OF HIS JOB SINCE 1909.

www.nion.it

Venite a trovarci
Come to visit us



Sede legale

Via Bagarotti 5 - 20152 Milano
Tel. 0039-02-48913784
Fax 0039-02-47994915

Stabilimento

V.le Stazione 8 - 25044 Capo di Ponte (BS)
Tel. 0039-0364-42003
Fax 0039-0364-331095

Art direction
Fabian Niederkofler e Matteo Lo Manto
www.gluegluedesign.com

www.moncini.it info@moncini.it

Sede legale: Via Bagarotti 5, 20152 Milano, Tel. +39 02 48913784
Stabilimento: Via Stazione 8 25044 Capo di Ponte (BS) Tel. +39 0364 42003 Fax +39 0364 331095